



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

874.2 Heussner, F.

EH59 Observationes grammaticae in Catulli
Veronensis librum.

874.2
EH59



134
W30
Heussner.

LIBRARY OF THE
LELAND STANFORD JR. UNIVERSITY.

STATE

EXHIBIT

OBSERVATIONES GRAMMATICAE

IN

CATULLI VERONENSIS LIBRUM

SCRIPSIT

FRIEDERICUS HEUSSNER
GYMNASII CASSELLANI PRAECEPTOR.

STAMPED LIBRARY

BEROLINI

APUD S. CALVARY EIUSQUE SOCIUM
OBERWASSER-STASSE 11.

—
MDCCCLXX.

W

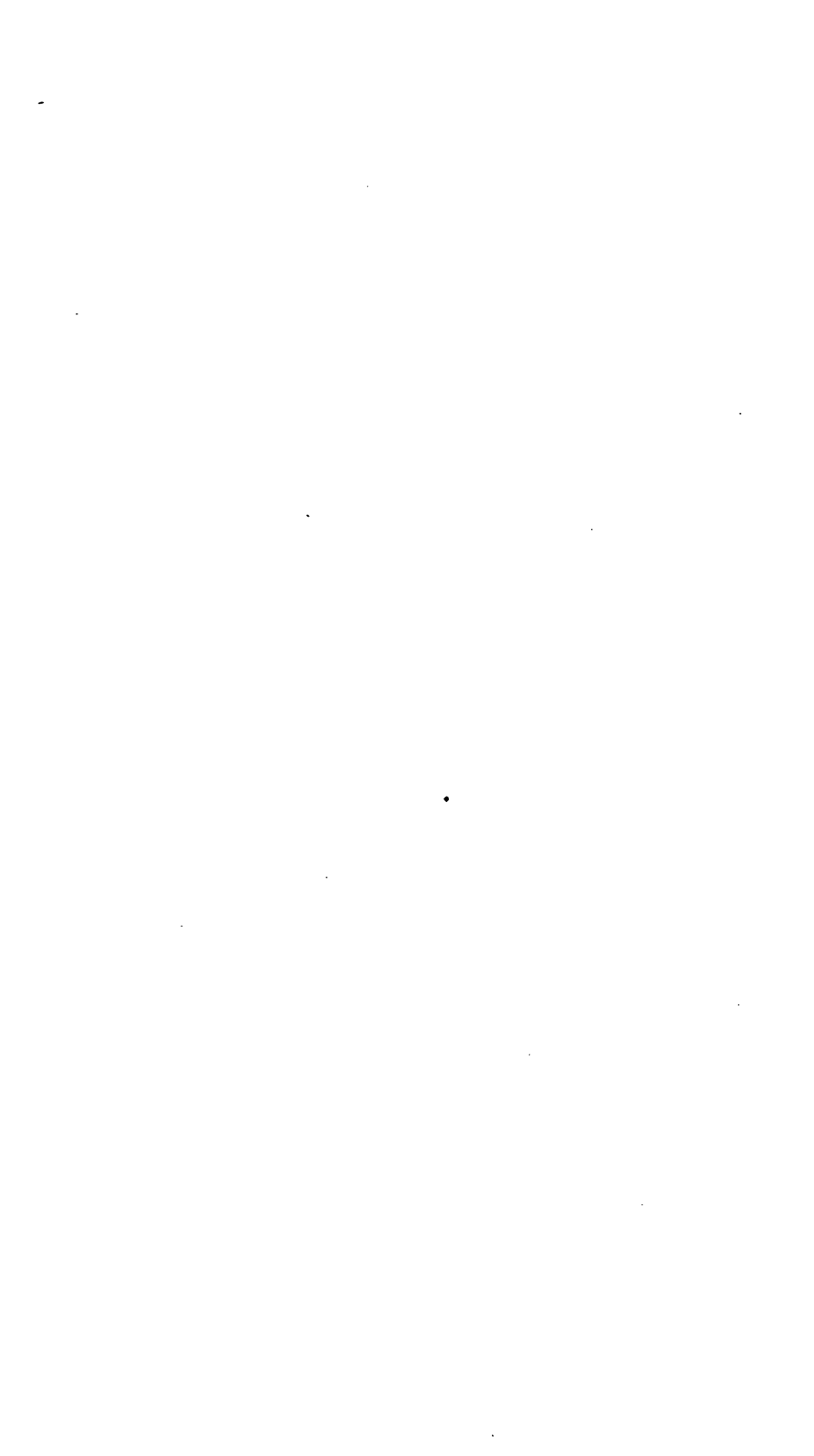
747862

STANFORD UNIVERSITY

•

GEORGIO · HEUSSNERO
PATRI · CARISSIMO
PIETATIS · CAUSA
D · D · D
FRIDERICUS · FILIUS

•



Postquam Ennius ille Calaber hexametro dactylico adhibito novas atque integras poeticae vias reperit, artis priscae rationes prorsus immutavit, multumque ad invertendam et stabiliendam artem metrorum atque dictionum grammaticarum eius auctoritas valere coepit — ad quem proxime accedunt Lucilius et Attius —, poetae, qui inde provenerunt, magis magisque imitationem antiquissimorum deseruerunt novas illas Ennii rationes secuti. At e dactylicis priores quam maxima usi sunt simplicitate metrorum, prorsus quidem constantes illi in placitis Ennii. Sed qui inde a Sullae morte sunt exorti cum multifor mi studuere numerositati tum leporem et elegantiam addidere carmini Latino, ita ut sensim a priorum simplicitate et, ut ita dicam, ruditate, quae, cum in Plauti et Terentii fabulis insit, neque ab Ennio et insequentibus prorsus abest, transitus sit factus ad perfectionem artis, quae ab Augusti inde aetate obtinuit. Itaque non erit mirum, ambiguos esse aliquando et medios Laevium et Catullum cum aequalibus inter placita veterum, quae damnabantur, et novarum rationum novique cultus dulcedinem (L. Mueller de re metr. pg. 74).

Id vero, quod modo dixi, non solum valet in Catulli arte metrica sed etiam in singulis verborum formis, quarum multae, quamquam poeta in universum dictionum venustatem ac modestiam haud parvi aestimat, ad antiquiorum placita recedunt a poetis illis, qui Augusti tempore vixerunt, aliena. At accuratius de

eius genere dicendi et arte tum demum iudicari poterit, cum singula, quibus a poetis quos dicunt classicis differt, composita erunt. Quapropter operae pretium mihi visum est, hac dissertatione ea proferre, quae de Catulli arte grammatica maxime mihi visa sunt digna, quae componerentur. Quaestiones metricas et prosodiacas consulto ab iis seiunxi. In illis vero eam quidem praecipue secutus sum rationem, ut ea enarrarem, quibus antiquiore servato usu Catullus a poetis Augusto aequalibus differt, qui quidem odium contemptumque veterum dactylicorum, nedum scaenicorum prae se ferunt; nam poetae, qui inde a Tiberii aetate provenerunt, ad antiquiores illos saepe recesserunt, Laevium, Varronem, alios potius quam Horatium secuti. Nonnulla etiam uberius exposita sunt, quae poetae nostro cum Augustae aetatis poetis communia sunt, et hoc quidem eam ob causam, quod quaestiones illae cum aliis eiusdem generis arctius cohaerent, et ut Catulli genus dicendi inde luculentius appareat. Quod ut in aliis ita praecipue valet in quaestionibus orthographicis, quas sub finem dissertationis protuli. Ad ea vero quae scripsi componenda maximo mihi commodo fuerunt libri hīc: F. Neuii grammatica Latina, L. Muelleri libri de re metrica poetarum Latinorum, ea quae F. Ritscheliū nobis in scholis de arte grammatica Romanorum anno h. s. LXII et LXIII Bonnae habitis tradidit. — Ex editionibus Catullianis praeter Lachmannianam potissimum Schwabii editionem (Gissae MDCCCLXVI) secutus sum eadem ratione critica iisdemque notis ad codices designandos usus. Luculentissime enim Schwabius in prooemio ind. schol. Dorpat. a. h. s. LXV et inde in praefatione editionis iam laudatae docuit, eum qui Catullo recensendo operam det, codicis Sangermanensis auctoritate maxime sublevari, quippe qui recta via ex Veronensi libro ductus et a librario prudenti et diligenti scriptus sit. Inde in carmine 62 maxima habenda est fides codici Thuaneo, toto Catulli libro praeter illos Datano, libro Laurentii Santenii,

Colbertino. Libri vero, quorum scripturis in iis quae sequuntur
usus. sum, ex auctoritate Schwabii (edit. pg. 174) notis designati,
sunt:

G: liber Sangermanensis,

D: Datanus,

C: Colbertinus,

L: liber Laurentii Santenii,

H: Hamburgensis,

T: Thuaneus, in quo carmen 62 inest.

d: correctores libri Datani,

p: editio a. 1472.

Libri locis singulis a Schwabio in usum vocati:

Lr: Laurentianus pl. XXXIII 12,

P1: Parisinus 7989.

Accedunt hae notae:

..¹, ..², ..³ = manus prima, secunda, tertia post primam,

..^a, ..^b = prius, posterius scripsit manus eadem.

* littera erasa.

V significat, quae videatur fuisse scriptura codicis Veronensis.

I.

De declinatione nominis.

Pro nominativo tertiae declinationis in *or* finito cum antiquissimi admisissent saepe *os* et aliis et Quintiliano teste, qui dicit (I 4, 14): „Ut Valesii et Fusii in Valerios Furiisque venerunt, ita arbos, labos, vapos etiam et clamor [ac Lasas] aetatis fuerunt,“ eo abstinerunt ut plurimum insequentes praeter illa *honos* et *arbos*, quae ad ultima usque tempora aequabili usu viguere. At apud Catullum (55, 13) *labos* etiam inveni-

mus pro *labor*, quae quidem forma apud antiquiores usitatissimā apud scriptores Augustae aetatis semel tantum invenitur Verg. Aen. VI 277, quo loco *Labos* divina specie indutus appare (cf. Neuii gr. L. I pg. 169). Exhibent vero loco laudato Catullus illud *labos*, quod propter metrum necessarium est, etiam codice omnes praeter *D*¹.

Inde hoc *turben* pro *turbo* Catullus solus dixit 64, 107. Id enim loco laudato restituendum esse cum Spengelio facile intellegitur cl. Servio ad Aen. VII 378: „Catullus hoc *turben* dicit ut hoc carmen“, quam ad rem firmandam *indomitum* illud *turben* praecedens in cod. *D*¹ facit (cf. Neuii gr. L. I pg. 163). Eadem vero ratio est quae in hoc *sanguen*, quod apud antiquissimos invenimus pro eo, quod postea usitatissimum erat, *sanguis*.

Genetivos substantivorum in *ius* vel *ium* exeuntium ante Augusti aetatem semper una tantum *i* finitos esse satis constat, quam regulam inter eos qui sequebantur etiam Vergilius et Horatius servaverunt. Horum aliorumque exempla composuit Neuius gr. L. I pg. 86 sq. (cf. Lachm. ad Lucr. pg. 326 sq.). Etiam substantivorum Graecorum genetivos in vocalem *i* simplicem exeuntes probarunt nonnulli, in quibus Catullus noster, cuius huc pertinent exempla et Latina et Graeca primum tria carminis 64 v. 282 *Favoni*, v. 278 *Peli* montis (*Pelei* scriptum, de quo cf. infra part. VI), v. 49 *conchyli*, inde 67, 35 *Corneli* recte ita in codicibus tradita. Quibus metri causa addenda sunt a librorum scribis corrupta 26, 2 *Favoni* (codd. — *ii*), 39, 4 *fili* (codd. — *ii*), 63, 64 *gymnasi* (sic *H* — *gymnasti* *GLC* *ginasii* *D*¹); cf. F. Buecheler de declin. lat. pg. 37.

Herculei 55, 13 si cui genetivum, non, quod Lachm. ad Lucr. pg. 246 in. docet, dativum esse cum Doeringio (annot. ad h. v.) probare placet, minime tamen laudanda est huius ratio, secundum quam *Herculei* ex *Herculeus* nominativo descendit ut *Achillei* et *Ulixei* ex *Achilleus* et *Ulixes*. Sunt enim

prorsus diversa haec nomina. *Ulixes* et *Achilles* habent formam Graecam in *εύς* exeuntem, *Hercules* non habet; itaque *Euthyclei* apud Cels., *Oeclei* apud Hygin., *Alyattei* apud Hor. (Carm. III 16, 41) exceptis eiusmodi genetivos aliorum nominum in *es* non reperimus. Neque igitur per synizesin legendae sunt vocales Graecanicam, quae a Catulli inde tempore in usum venit, ut c. 64 v. 120 *Thesēi*, v. 382 *Pelei*, v. 229 *Erechthei* (coni. ex *freti* codicum), ad quae cf. eiusdem carminis v. 336 *Pelēo* et v. 178 *Idomenēosne* (sic *H* — *Ydoneosne* *G* *Idmoneosne* *G*² *L*^a *C* *Idoneos ne* *D*¹), sed *ei* illud hoc loco nil aliud significat nisi *i* productam, de qua re infra disseram, et genetivus hic evadit *Herculi*. Ac tales quidem genetivos nominum propr. Graecorum in *es* exeuntium parisyllaborum ut *Aristoteli*, *Pericli*, etiam *Achilli*, *Ulixi* apud Plautum et Ciceronem saepissime extare grammatici docent, neque desunt exempla genetivi *Herculi* (cf. Neuii gr. L. I pg 341). Post Ciceronem magis ex usu evanuerunt.

Bis apud Catullum habemus *coetu* pro *coetui* dativo (64, 385 et 66, 37) in his: *mortali ostendere coetu* et *caelesti reddita coetu*, cuiusmodi dativi in *u* exeuntes cum apud alios tum apud Caesarem extant, qui Gellio auctore (IV 16) in libris analogicis omnia istiusmodi sine *i* littera dicenda censuit (cf. Neuii gr. Lat. I pg. 366 sq.).

De accusativo secundae declinationis et neutro in *om* atque nominativo in *os* finito videatur infra part. VI.

De ablativo singularis hoc unum moneam, c. 68, 124 in omnibus codicibus *capiti* scriptum esse pro *capite*, quae forma ut antiquior, cuiusmodi etiam *carni*, *parti*, *sorti*, *sermoni*, alia apud antiquissimos invenimus, hoc certe loco retinenda est. Extat eadem apud Tibullum I 1, 72, eandemque nostri poetae carm. 88, 8 fortasse revocandam esse Nobbius censet (de metris Catulli, Lips. 1820. 21. II pg. 10), quo loco libri manu *capite* exhibent (cf. huius dissertationis part. VI).

Minus rarae sunt formae tales, quales 66, 46 et 64, 212 *classi* atque 62, 43 *unqui*, quippe quae ex nominativis *is* exeuntibus descendant. *Classi* alterum, quod 64, 212 in libris optimis (praeter *L*, qui *classem* habet) extat, addubitatum est; ita a Schwabio, qui nuper in editione Catulliana ex Minturni excerptis *castae* recepit.

Utrum Catullus nominativo pluralis *di* scripserit an *dei* an *diis* haud facile est ad diiudicandum, idemque valet de dativo et ablativo pluralis eiusdem vocabuli. *I* duplicatam plurimis locis non a Catullo scriptam, sed a librariis pro *ei* substitutam esse adducor, *ei* diphthongo vero cum in aliis vocabulis tum in illo, de quo agimus, plerumque nil aliud mihi videtur significari nisi *i* longa, qua de re sub finem huius dissertationis uberius agere mihi in animo est. Unam litteram productam illis scripturis indicari probat imprimis ratio metrica, nam fere omnibus locis quibus legimus *dii* et *diis* itemque *dei* et *deis* monosyllaba sunt. Iam componam exempla Catulliana. *Dii* in codicibus inest 13, 2; 14, 6 et 12; 28, 14; 30, 11; 53, 5; 76, 17; 109, 3, sed ubique monosyllabum. *Dei* monosyllabum uno extat loco 76, 26. Eiusdem carminis v. 12 *deis* monosyllabum restituendum videtur ex *des* codicum. Uno loco 4, 22 *diis* (*deis p*) disyllabum a poeta usurpatum est. At apud antiquiores plurimum et *dii* et *diis* monosyllaba fuisse, et in optimis libris manu scriptis *di* et *dis* tradita esse, neque vero ab usu insequentium abhorreere Neuius docet gr. Lat. I pg. 100 sq., qui multa composuit exempla.

Iam pervenimus ad genetivum numeri pluralis, ac primum paucis genetivos in *um* ex *arum* vel *orum* contractum exeuntes attingam. Eiusmodi genetivos ut 68, 138 *caelicolum*, 64, 355 *Troiugenum*, inde *deum* 64, 23 et 66, 63 (ubi *deum me* ex *decumme* codicis restituendum est), tum *dioum* 64, 27 et 387; 76, 4 (fortasse etiam 68, 118 cum *D*¹ retinendum, quo loco alii aliter emendandum coniecerunt) saepissime etiam apud alios

egimus, *virum* in compositis ut *duumvirum*, *decemvirum* usitatissimum simplex apud Lucretium compluribus locis, apud Ostrum bis (64, 192 et 68, 90) legimus; atque etiam apud poetam, qui post Catullum carmina composuerunt, imprimis apud Vergilium, saepius invenitur (cf. Neuii gr. Lat. I pg. 110). Nam Vergilius cum dactylicus sit, cuius aetas non ita multum differt ab aetate Catulli, et ipse multa servavit, quae antiquiorum sunt poetarum.

Ex genetivis tertiae declinationis, qui in *um* pro *ium*, quod quidem usitatum est, exeunt, hos apud Catullum notandos inveniri: 64, 191 et 204 *caelestum*, quod apud Naevium et Lucretium (VI 1272) extat; 100, 2 *Veronensum*, quod, cum in cod. G et D insit, retinendum est, neque probari potest scriptura *Veronensium* per synizesin metro accommodanda (cf. Neuii gr. L. II pg. 22), postremo 34, 12 *sonantum*, quod et ipsius metri causa est restituendum pro *sonantium*, quod in codicibus inest. Neque talia ab usu poetarum Catullum sequentium abhorruerunt.

Difficilior quaestio est de accusativo pluralis tertiae declinationis in *is* exeunte, cum hac in re multum codicum scribis sit tribuendum nec pro certo affirmari possit, quid poeta scripserit. Ac ne ea, quae plerisque sunt nota, repetam neve trita recoquam, de hac accusativi formatione, ut alios omittam, cf. Neuii gr. L. I pg. 250—263, qui exempla plurima ex codicibus deprompta affert, et F. Buecheleri librum de declin. Lat. pg. 26—30, cuius observationes nos docent, in inscriptionibus saeculi septimi u. c. exeuntis, quo tempore Catullus carmina sua composuit, *eis* in fine accusativi pluralis saepius scriptum esse ex *es* antiquiore ortum. Si vero apud Gellium (XIII 20) legimus, iam saeculo altero post Chr. n. in codice manuscripto Vergilii tum pro antiquo habito et *urbes* et *urbis* scriptum fuisse, nos quidem ex Catulli codicibus certas regulas statuere non possumus. Attamen operae pretium erit singulos locos,

quibus optimi codices *is* (vel *eis*) exhibent, vel ex quibus codicem Veronensem *is* habuisse efficitur, componere. En, 1 sunt. Ac primum quidem in medium proferam accusativum vocabulorum genetivo pluralis in *ium* exeuntium, in quibus haec quidquam inest offensionis. Nominum substantivorum accusativi hi sunt: 33, 7 *natis* (*nates D*¹), 66, 12 *finis* (*fines D H*), 64, 170 *auris*, 64, 233 *collis* (*colles H*), 97, 5 *dentis* (in codd. omnibus, sed vocabula quae antecedunt et sequuntur corrupta sunt). Iam ad adiectiva transeamus, quorum haec mihi composui exempla: 2, 4 *acris*, 2, 10 *tristis*, 51, 1 *omnis*, quod 68, 26 solus *D* codex exhibet, 64, 302 *iugalis* (*iugales D H*), 64, 262 *tenuis*, 68, 76 *caelestis*, 68, 103 *penetralis* (*penetrales D*), 62, 3 *pinguis* (*T H pingues ceteri*), 64, 407 *talis*, 65, 3 *dulcis* *Musarum* (ex *dulcissimus* (*dulcissimo H*) *harum GLCH*), 101, 8 *tristis* (*tristi GLCH p*), 97, 5 *sesquipedalis* (ex codicum scriptura corrupta recte restitutum, in quibus omnibus postremae certe syllabae — *dali* insunt); denique 64, 391 *evantis* (cuius in litteris — *antis* omnes libri (praeter *H*, qui *errantibus* habet) congruunt) et 64, 65 *lactantis*. At etiam nominativum pluralis saepe litteris *i* terminatum esse constat (ita Varro l. L. VIII 63 haec *puppis* et *puppis*, haec *restes* et *restis* in usu esse dicit), quod praecipue valet in vocabulis genetivo pluralis in *ium* cadentibus. Eiusmodi exemplum habemus 64, 276 *linquentis* (in omnibus codd. praeter *DC p*, qui *linquentes* habent). Etiam eandem formationem vocativus pluralis praebet 62, 11 *aequalis* (omnes codd., etiam *T*) et eiusdem carminis v. 32, ubi cod. *T* saltem *aequalis* exhibet (*aequales L aequales G aequalem DCH*). Ita hoc loco et eo, quem supra laudavimus, 62, 3 liber Thuaneus antiquiorem scripturam nobis videtur asservasse.

Magis offendimus in accusativo *hominis* (10, 16), qui in omnibus inest codicibus, quippe qui non ex radice in *i* exeunte descendat. Itaque dubium est, utrum hoc poeta ipse scripserit,

librorum scribis sit tribuendum, cum Buechelero l. l. auctore
lium vocabulorum accusativi in *is* in optimis et antiquioribus
scriptionibus non inveniuntur, qui quidem in inscriptionibus
ferioris latinitatis et in libris manu scriptis saepius nobis ob-
veniunt. Ut vero locos, quibus *hominis* illud invenitur, afferam,
sunt: 1) in titulo libertini Caesaris aetati tribuendo (C. L. L.
n. 1027); 2) apud Ter. Andr. 4, 2, 12 Nonio auctore pg. 252;
quae quidem scriptura in codicibus manu scriptis exempli gratia
est Plautinis (Mil. glor. 660: *tris hominis*). Atque idem,
quod de *hominis* forma dixi, valet de *libidinis* (45, 24, quo
modo *L H d p libidines* habent). Itaque utrum in iis quae dixi
vocabulis poetae nostro *is* sit tribuendum, ideoque idem etiam
aliis locis sit restituendum, an illis ipsis locis *eis* scripserit,
quod saeculo fere septimo pro *is* et prius quam hoc scribebatur,
ita de re nunc nihil discernere possumus. Satis habui locos sin-
gulos, quibus *is* illud legimus, componere.

Adiciam in fine disputationis de nominum casibus Graecas
formas, quibus Catullus usus est, pauca prius praefatus de uni-
versis, quae legimus apud L. Muellerum (de re metr. pg. 387
et 388): „Igitur cum vetustissimi auctores raro flexiones exter-
nigenas adsumpissent — qui et illud valde amarunt, decli-
nationem Graecam per metaplasmos adaptare ori Latino —, iam
ab Attii inde et Lucilii tempore minus versibus ut subveniretur
quam iactantia studiorum valde increbuerunt terminationes
Graecae, quod et Varro testatur in libro de lingua Latina X —.
At Vergilius cum consortibus studiorum abiectis aut ad modi-
cum usum redactis flexionibus quibusdam externis alias proprio
exemplo cum sanxisset, insequentes pauca neque ea gravia nova-
vere. Praeterea dignissimum est memoria illud, verborum Grae-
corum, si propria aut technica exceperis, omnino copiam maiorem
quam apud recentiores inveniri libris eorum, ad finem saeculi
a. u. c. septimi qui vixere. Et hoc quidem partim communis
sermonis usu partim iactantia evenit studiorum.“ Quorum in

numero etiam Catullus noster habendus est, apud quem multa et integra invenimus vocabula Graeca et ad morem antiquissimorum in fine per metaplasmos ori Latino adaptata. Ita 64, 54 *Ariadne* (*adriana* GD¹ CH), quod iterum eadem codicum scripturae varietate v. 253 extat, neque alteram formam Graecanicam nominis illius apud Catullum legimus, 61, 29 *nympha*, 68, 57 gen. *Helенае*, 45, 6 abl. *Libya*, quibus addo 4, 1 *phaselus* quod vocabulum apud Ovidium et Horatium Graecum tenet exitum (Neuii gr. L. I pg. 130), et 12, 13 *mnemosynus* = *μνημόσυνος* (codd. *nemo sinum*) rarius, 68, 108 *barathrum* usitatus. Addere his placet etiam gen. sing. *apeliotae* (26, 3) et accus. plur. *catagraphos* (25, 7) ut vocabulorum praeter nostrum a solo Plinio usurpatorum. Nisi, quod multis placuit 29, 8 *idoneus* codicum retinendum est praecedente *haut* (*auydoneus* (*idoneus* LCH p) GD¹ LCH p), illis adiungenda est forma *Adoneus*, quam Statio debemus. Extat illud vocabulum apud Plautum Men. 1, 2, 35: „Ubi aquila Catamitum rapere aut ubi Venus Adoneum“ atque conformatum est ad vocem Graecam ὁ Ἀδώνος = Ἀδωνίς Bekk. Anecd. 346.

Iam ad Graecanicas pervenimus nominum formas, quas apud Catullum reperimus. Ac primum quidem utitur nominibus propriis in *e* exeuntibus et apud alios usitatissimis. Ita habemus *Cybele* vel *Cybebe* nom. et vocat. c. 63, *Acme* (45, 10 et 23), *Aganippe* (61, 30), *Hebe* (68, 116), genetivum *Cybeles* et *Cybebes*, quod posterius v. 9, 20, 85 carminis 63 (ut *Cybebe* v. 84 et 91 ex *Cybele*) emendatum est ex *Cybeles*, quia longa syllaba media desideratur, postremo *Ar-sinoes* (66, 54). Accusativo posuit 45, 1 et 21 *Acmen*, 64, 11 *Amphitriten* (nam — *em*, quod codices habent, corrigendum est; cf. Neuii gr. L. I pg. 59 ex.). His etiam addendus est accusativus primae declinationis *Booten* ex nominativo *Bootes* descendens 66, 67 (nisi quis probet, — *em* codicum retinendum esse, ita ut accusativus tertiae declinationis sit). Tum secundae

declinationis accus. *Athon* (66, 46) dixit, vocativo tertiae *mastris* (4, 13), *Peleu* (64, 26), *Theseu* (64, 69 et 133), accus. *Pelea* (64, 21 et 301) pro *Peleum*, *Thesea* (64, 239 et 245) pro *Theseum*, de quibus Charis. I 14 pg. 27: „Quamvis regula dicat *Peleum*, tamen *Pelea* dicimus in accusativo; similiter et in vocativo o *Tydeu*. Nam Graeca declinatio magis in istis casibus praeponitur.“ Similiter accusativum Graecum servaverunt *Minoa* (64, 85), *Propontida* (4, 9), *Amathunta* (36, 14), *Ancona* (36, 13. cf. Nennii gr. L. I pg. 333), quibus *aera* (66, 53. *aeria* LCH) addam et *aethera* (63, 40), praeter poetas etiam a Cicerone usurpata, postremo *Attin* (63, 42). Non minus in usu est apud poetas accusativus pluralis tertiae declinationis in *as*, cuius exempla apud Catullum sunt: 34, 391 *Thyiadas*, 4, 7 *Cycladas*, 55, 27 *plumipedas* *plumidas* L¹ *plumipedes* D¹, quod Lachmannus recepit. — Genetivo sing. Catullus 66, 54 *Locridos* videtur dixisse ex codicum scriptura corruptissima restituendum.

Quae nunc componam multo minus apud Romanos in usu fuerunt quam de quibus supra disputavi, ideoque ab illis seiuncti. 64, 247 *Minoidi* (codd. *minoida*) et 66, 70 *Tethyi* (codd. *theti*) legimus; correpta, cuiusmodi bina praeter haec exempla Statii in medium profert Nennius gr. L. I pg. 309. — 66, 66 extat dativus *Callisto* (cf. I. R. Neap. 5218: *Erato*) addubitatus a Nennio l. l. pg. 310. Etiam apud alios in usu est neutr. plur. *Tempe*, quod apud nostrum ter extat (64, 35. 285. 286), non vero item *pelage*, quod accus. plur. 63, 16 coniectura restitutum est (cf. Schwabii annot. ad h. v.). *Pelagi* codicum Lachmannus retinuit, quem genet. eiusdem vocabuli 63, 88 (codd. *pelago*) et 64, 127. 185 legimus. Postremo ex coniectura verisimillima habemus 66, 48 gen. plur. *Chalybon* (*celitum* codd.), quod Politiano debemus, 64, 287 dat. plur. *Naiasin* (*Minosim* GD¹ Lp), quod Hauptius correxit (cf. Mitscherlichii lect. p. 122. „Hoc tamen ex tanta lectionis varietate mihi adsecutus ess

latere aliquod sub his monstribus nomen, quo nymphas et Graecum quidem flexione Catullus indigitaverit*). Eandem terminationem Graecam primus Varro, inde aliquoties Propertius Ovidiusque adhibuerunt. — Rarius etiam legimus nomen appellativum tale quale 61, 194 *parthenice* pro *parthenium* Plinii, a Catullo solo adhibitum, et *palimpseston* accusativum, qui restituendus videtur 22, 5 ex *palmi septo* codicum. — 66, 94 Catullus forma *Oarion* pro *Orion* utitur, 64, 285 aut *Penios* ex librorum optimorum auctoritate aut *Peneios* cum *D* scribendum est (*Penios G² LH penies GC peneios D¹ peneos d p*).

Restat, ut de adiectivo unum moneam, quod mihi est in promptu.

Poeta noster si modo 29, 23 scripsit *piissimae*, quo loco multum iam a viris doctis tractato codices *GDH p opulentissime* et *LC [P1] oppulentissimae* exhibent, usum antiquiorem retinuit, quem scriptores mediae et infimae latinitatis denuo adoptarunt. Quam formam a Cicerone Phil. XIII 19 ut non Latinam relictam et in inscriptionibus et apud scriptores Augusto minores reperimus (cf. Neuii gr. L. II pg. 82. L. Muelleri lib. de re metr. pg. 385).

II.

De declinatione pronominis.

De *mi* pro mihi dicto cf. quae infra part. V in medium protuli.

Tete accus. geminatus, qui c. 101, 5 extat, rarissime invenitur (apud Plaut., Terent., Cicer., Appul.).

Nominativo numeri pluralis pro *hae* Catullus *haec* dixit 64, 320 ex optimorum librorum auctoritate, qui *hec* habent (L.

Queller de re metr. pg. 386. H. Usener ann. Jahn. 91 pg. 226).
 uam formam antiquiorem, quae eodem modo orta est ex *haece*
 t *hunc* ex *hunce*, *hoc* ex *hoce* etc., etiam Ciceroni tribuendam
 esse docuit Fleckeisenius Mus. Rhen. VII pg. 271 sq., ean-
 emque Vergilius adhibuit aliquoties (cf. Neuii gr. L. II pg. 150).
 Et pauca etiam afferam exempla casuum aliorum eiusdem pro-
 minis apud antiquos similiter conformatorum, nominativo plu-
 alis masculini *hic* Lucilius, *heic* Pacuvius dixerunt, atque
orunc et *harunc* gen. plur. apud Plautum et Terentium com-
 pluribus locis legimus. Nec minus huc pertinet, quod Catullus
 17, 37 neutro pluralis dixit *istaec* (*isthaec* libri; *iste* G H) et
 50, 5 ablativo sing. *illoc* in his: *numero modo hoc modo illoc*.

Difficillimum est ad diiudicandum, ut pauca de pronomine
 relativo disseram, utrum *quoi* an *cui* scripserit poeta, qua in
 re editores inter se discrepant. Nonnulli certe loci nobis fir-
 mare videntur Catullum *quoi* scripsisse. En primum loci
 quibus in omnibus libris *cui* legitur: 22, 20 *cuique*, 30, 6 *cuius*.
 Etiam 23, 1 (om. L^a C *quoi* p) et 64, 219 (*quem* G alⁱ. *cui* G²)
 in codice Veronensi *cui* videtur scriptum fuisse. Sed 1, 1, codi-
 cum vestigia si sequimur, Veronensis *qui* videtur habuisse,
 scripturam ex *quoi* Catulli ortam, nec minus 2, 3; 67, 47; 24, 5;
 quibus locis vel in optimis codicibus vel in nonnullis optimorum
qui illud legimus. Fortasse ex *quoi* antiquissimo 17, 14 lectio
 librorum optimorum *cui iocum sit* pro *quoi cum sit* orta est,
 et 107, 1 ex codicum optimorum lectione *si quicquid* fortasse
 cum O. Ribbeckio ann. Jahn. 85 pg. 378 *si quoi quid* restituen-
 dum est. Haec hac de re componere mihi licuit, pauca quidem
 parvae fide subnixa, attamen, nisi fallor, digna, quae non pro
 nihilo aestimentur. Extat vero *quoi* illud in multis inscriptio-
 nibus et apud Plautum, etiam compluribus locis librorum manu
 scriptorum Ciceronis et Vergilii (cf. Neuii gr. L. II pg. 165).

Quae de ablativo singularis et pluralis pronominis *qui* *quae*
quod ex Catulli carminibus ernere potui, haec sunt. Quum is

et *quo* et *qua* formis. abl. sing. utatur, 2,2 formam *quicum* antiquiorem exhibent libri pro *quocum*, 66, 77 pro *quacum*, cuius etiam exempla multa alia apud Plautum, Vergilium, Ciceronem, alios invenimus (cf. Neuii gr. L. II pg. 166 sq.). *Quis* abl. plur. pro *quibus* extat 68, 13; 64, 80 et 145, quo loco in G super *quis* manus recentior scripsit *pro quibus*. Utuntur hac ablativi forma potissimum Varro, Sallustius, Livius, Tacitus (Neuius l. l. pg. 170 et 171). Et illis locis utrum Catullus *quis* an *queis* scripserit dubium est.

Magni momenti illud est, quod Catullus 66, 28 forma antiquiore *alis* utitur, quam hoc loco omnes praebent codices, et 29, 15 neutro *alid*, quod Statio debetur (*alit GLCH p ait D* cf. Lachm. ad Lucr. pg. 286). Ac prior quidem forma masculini praeter nostrum locum nunc non extat nisi in inscriptione a. 696 u. c. tempori Catulli conveniente et Sallustio tribuitur a Charis. II pg. 133 cl. Diom. I pg. 323 (cf. Neuii gr. L. II pg. 155). *Alid* quamquam saepius invenitur, praecipue apud Lucretium, tamen apud nullum eorum scriptorum, qui post Catallum vixerunt, legimus. De illis ipsis vero similibusque nominativis ut *Caecilis*, *Naevis*, *Clodis*, aliis declinationis antiquioris medio saeculo septimo usitatis, qui postea ex usu evanuerunt, egit Ritschellius de declin. quadam Lat. reconditiore (Bonnae 1861).

Unum postremo notabo, semel a Catullo dici *uni* (17, 17) pro vulgato *unius* in his: *nec pili facit uni*, qualis genetivi forma ut vocabuli *uter* nullo loco ita vocum *unus*, *solus*, *ullus* apud antiquiores tantum Augusti aetatem praecedentes invenitur (cf. Neuii gr. L. II pg. 185 sq.). De *i* genetivi *unius* correpta (5, 3) et similibus (ut *totius* 17, 10; 37, 9. *illius* 10, 31; 66, 85; 64, 348; 68, 44. *ipsius* 64, 43 et 67) nunc non uberius disseram, cum, quod iam supra dixi, prosodiacas quaestiones secluserim. — At vocat. *une*, quem apud Plaut. et Augustinum invenimus, apud nostrum extat 37, 17.

III.

De adverbio.

Haud alienum ab hoc loco erit adverbia componere a Catullo non ad usum quotidianum conformata. Nonnullis equidem locis accusativum neutrius generis usurpat pro adverbio in *-iter* exeunte: 42, 8 *turpe incedere*, 61, 7 *suave olentis amarici*, 61, 219 *dulce rideat*, ad quod illud Horatii comparamus: *dulce ridentem Lalagen amabo, dulce loquentem*. Magis offendimus in adverbio *penite* (61, 178: *poenite L ponite H penitet D¹*), quod hoc solo loco legimus pro *penitus* usitato (62, 14 versu ex solo cod. *T* recepto, 66, 23; 102, 2; 95, 5). Nec minus notabilia sunt adverbia *puriter*, quod bis extat apud nostrum (76, 19 et 39, 14: *pariter Hp [Lr]*), aliquoties apud Catonem, et *properiter* Frgm. 4, si modo cum Nonio Catullo attribuendus est versus (cf. Schwabii annot. ad hoc frgm.), cuiusmodi adverbii litteris *-iter* terminatis Ennius imprimis usus erat ex sermone vulgari usurpatis, quae Prisc. XV pg. 1010 composuit.

IV.

De declinatione verbi.

Initio particulae de verbi declinatione liceat mihi notare *solvendi* verbum a Catullo ter cum *u* vocali adhibitum esse, *volvendi* verbum bis. Quae quidem ab auctoribus elegiacis saepius ita sunt usurpata, unde probatur verba illa *u* habuisse mediam inter vocalem et consonam, antiquis fortasse temporibus meram vocalem. Loci vero quos dico hinc sunt: 2, 13 *solvit* (apud Schwabium I^b 6), 61, 53 *soluunt*, 66, 38 *dissoluo*, 66, 74 *evoluam* (pro *evolue* librorum certa coniectura resti-

tutum), 95, 6 *pervoluent* (codd. *pervoluit*). Illius verbi formas eodem modo cum *u* vocali usurpatas apud Tibullum complures reperimus, huius exemplum extat apud Prop. I 7, 16 (cf. Struvius de declin. et coniug. Lat. pg. 300 et 321).

Duo inde habemus in Catulli carminibus verba, quae per metaplasmum tertiae accedunt coniugationi: 39, 14 *lāvīt*, quod Prisc. IX 6, 34 auctore antiqui tertiae quoque coniugationis declinatione proferunt, 64, 402 *poteretur* pro *potiretur* codicum metri causa scribendum. *Tuor*, quod 20, 5 legimus, cum carmen illud Catullo non sittribuendum, Catullianum non est. Utitur vero praeter antiquiores *lavere* illo Horatius, formis verbi *potiundi* tertiae coniugationi adaptatis Ovidius, ut alios omittam (cf. Neuius l. l. pg. 321 et 322). Servius cum ad Verg. Aen. IV 409 annotet: „Dicimus a tertia coniugatione esse imperativum (*cave*), ut *cavo*, *cavis*; hinc etiam Catullus *cavēre* dixit“, errat, nam *cavē* apud Catullum 50, 18. 19; 61, 152 est imperativus secundae coniugationis *e* correpta, qualis apud tragicos veteres sexcenties, apud poetas Catullo minores raro reperitur (cf. Neuius l. l. pg. 333).

Pro *-iebam* imperfecti quartae coniugationis antiquissimis temporibus fere ubique *-ibam* contractione dicebatur, quae quidem imperfecti formatio ne apud aureae quidem aetatis poetas plane ex usu evanuit, quod Verg. Aen. XI 572 *nutribat*, VII 485 *nutribant*, VIII 160 *vestibat*, Ov. Met. VI 21 *mollibat*, Prop. I 3, 25 *largibar*, alia testantur. Eiusmodi exempla Catulliana haec sunt: 68, 85 *scibant* (*scribant D¹ sciebant dp*), 84, 8 *audibant* (*audiebant GLCH [P₁]*), 64, 319 *custodibant* (*custodiebant GLCH p*). Ita contra codicum auctoritatem scribendum esse, ubi metrum unam desideret syllabam, Bentleius in editione Terentii docet.

Iam ad perfecta Catulliana et tempora, quae inde descendunt, transeamus. 34, 8 pro *deposuit* librorum metri causa *deposivit* restituendum est, quod perfectum apud Plautum

saepius, apud scriptores Catullo minores nusquam legimus (Neuii gr. L. II pg. 386. cf. Struvii lib. de declin. et coniug. Lat. pg. 198). *Ferendi* verbi perfectum reduplicatum legimus 63, 47 *tetulit* (codd. *retulit*), 63, 52 *tetuli* (codd. *retuli*) et plusquamperf. 66, 35 *tetulisset* (*te tulisset GLH retulisset D'*), qualia apud scriptores Augustae aetatis non extant (cf. Neuium l. l. pg. 357. Struvium l. l. pg. 160).

Quibus subicio exempla syncopes et usitatoris et rarioris. Ac primum quidem exempla syncopes usitatissimae, quae ea est, ut ex *avi* sequente *s* et *ave* sequente *r* longa fiat *a*, haec fere apud nostrum legimus: 10, 15 *comparāsti*, 25, 6 *involāsti*, 99, 12 *cessasti*, 64, 97 *iactastis*, 16, 3 *putastis*, 53, 3 *explicasset*, 64, 174 *religasset*, 64, 2 *nasse*, 67, 23 et 76, 3 *violasse*, 67, 24 *conscelerasse*; 10, 32 *pararim*, 13, 12 *donarunt*. Itidem usitata, quamquam non tam divulgata quam illa, de qua modo egi, ea est syncope, qua secundae et tertiae coniugationis perfecta, quae in *evi* exeunt, sequente *s* vel *r* pro *evi* illo longam habent *e*, cuiusmodi duo exempla unius verbi apud Catullum inveni: 64, 176 *requiesset* (loco corrupto, quo codices optimi *consilium nostris requisisset* exhibent pro eo, quod restituendum videtur, *consilia in nostris requiesset*); 84, 7 *requierant*. Eodem modo duae syllabae in unam coalescunt in perfecto *novi* cum compositis, cuius apud Catullum quinque sunt exempla haece: 67, 37 *nostis*, 72, 1 *nosse*, 91, 3 *cognossem*; 3, 6 *norat*, 66, 26 *cognoram*. Quartae coniugationis verba et tertiae, quae litteris *ivi* terminantur tempore perfecto, ita imminuuntur, ut *o* sequente *s* littera elidatur et *ii* in *i* coalescat, unde hae existunt formae: 15, 3 *cupisti*, 67, 3 et 5 *servisse*, 36, 5 *desissem* (coniectura haud dubitanda pro *dedissem* codicum); inde in his ab *eundi* verbo derivatis, cuius composita etiam prosa oratione *o* semper elidunt: 84, 11 *isset* (*esset G*), idem 68, 86 (*esset D'*), 68 *abesse* (*abesse H*), 8, 2 *perisse*. Rarissima sunt

sequuntur: 66, 30 *tristi* pro *trivisti*, tum *e* cum *i* antecedente in unam litteram *i* coalita 66, 91 *siris* pro *siveris*. Id enim ex scriptura corrupta librorum (*uris GDH vestris LCP*) cum Lachmanno reponendum videtur nec probandum, quod L. Mueller de re metr. pg. 399 dicit, Catullus *siris* an *sieris* posuerit, plane non liquere. Exempla vero formarum ita ut dixi contractarum huius verbi Struvius de declin. et coniug. Lat. pg. 170 affert. Maior etiam offensio inest in eo, quod ideo in fine posui, 66, 18 *iuerint* (*iuerint GDLC viverunt H iuerint p*), cuius verbi *adiuero* formam legimus apud Ennium (Ann. 339. Cic. de sen. 1), *adiuerit* apud Plaut. Rud. 2, 1, 16 et Terent. Phorm. 3, 3, 4 (cf. Neuii gr. L. II pg. 416. Corssenii librum Ueber Ausspr., Voc. u. Bet. der lat. Spr. I pg. 137 ex.). Quamquam enim etiam alias formas implicatis mutatione stirpibus complures invenimus, quibus etiam *norat*, *nosse*, aliae, quas supra composui, adnumerandae sunt, tamen frequentia usus in illis prava mitigabatur ratio (L. Mueller de re metr. pg. 399).

At etiam perfectorum, quae habent *si*, *psi*, *xi*, aliquando per syncopen imminutorum ab tragicis antiquis, Lucilio, Varrone, Lucretio exempla apud Catullum legimus haec: 91, 9 *duxti* (*id duxti* scribendum pro *induxti* codicum), 66, 21 *luxti* (*lusisti D¹ luxisti d*), 14, 14 *misti* (metri causa ex *misisti* codicum restituendum), 77, 3 *subrepsi* (coniectura non dubitanda pro codicum plurimorum et optimorum scriptura *subrecti*), 99, 8 *abstersti* (quod non minus certa coniectura ex codicum lectione valde turbata videtur enucleatum esse; cf. Schwabii edit. pg. 216), 110, 3 *promisti* (metri causa pro *promisisti* codicum) eiusdemque carminis v. 5 *promisse* (codd. *promissa*). Aliquoties similia invenimus apud Verg. in Aen. et Hor. in Serm., neque a Cicerone prorsus alienum est id genus (cf. Neuii gr. L. II pg. 419). — Inde coniunctivi perfecti forma antiquior *ausit* ex primaria *ausest* pro *auferit* orta 66, 28 (codd. *aut sit*) et cum *compararier* repetita ter c. 61 v. 65. 70. 75

stat, quam quidem formam praeter Plautum etiam Ovidius et Iuvius adhibuerunt. Fortasse 68, 28 *tepefacit* scribendum est pro *tepefacit* codicum (cf. Lachm. annot. ad h. l.). Sed hunc locum cum alii aliter emendandum coniecerint, neque illa coniectura certa nitatur auctoritate, mihi plurimum placet illud quod Bergkii scripsit *tepefactet* etiam a Schwabio ovissimè in editione receptum. In fine ponam futuri II formam obsoletam *recepso* (44, 19) natam ex primaria futuri forma *recepse* (Neuii gr. L. II pg. 427).

Imperativis *dic*, *duc*, *fac*, *fer*, qui usus frequentia finem perdiderunt, accedit Catulli *inger* (27, 2 codd. *ingere*). Contra vero *face* integra forma ab eodem Catullo 36, 16 scripta est, quam 63, 78 et 79 recte ex *fac* codicum restituerunt viri docti. Inde in cod. *D* legitur 55, 11 *reduce*, quod fortasse et ipsum poetae nostro debemus. Sed cum locus corruptus sit, eam ipsam ob causam scripturae illi non magna habenda est fides. — Alia de syncope et apocope vid. infra part. V.

Non prorsus forma antiquiore infinitivi in *ier* exeuntis aureae aetatis poetas abstinnisse satis probant, ut alia omittam, exempla Horatii, qui quidem, cum in saturis et epistulis haud raro adhibeat *ier*, eodem alibi semel non saepius utitur et quidem carm. IV 11, 8 *spargier agno*. Saepissime vero illo *ier* utuntur Plautus, Terentius, Lucretius. Exempla, quae apud Catullum legimus, haec sunt tria carminis 61: v. 42 *citarier* v. 65 *compararier*, quod eiusdem carminis v. 70 et 75 repetitur, v. 68, quo loco infinitivus certe in *ier* cadens a poeta scriptus fuit, quamquam in dubio manet, utrum *vincier* sit praeferendum an *nitier* an aliud verbum (cf. Schwabii annot. ad h. v. *nitier* [P₁]: *picier* GC [Lr] *vincier* DL *vincirier* p). Postremo 68, 141 coniectura *componier* revocatum est ex *componere* codicum.

Item apud antiquiores ut Terentium et Lucretium saepissima, apud poetas autem Catullum insequentem rarissime po-

veniunt *potis* et *pote* (ita *potis* a
potis est ib. IX 796 et XI 148; apud
 Apud Catullum haec extant exempla.
 verbo *esse potis* iunctum legimus 63
 76, 24, cum coniunctivo *sit* 115, 3, q
potuisset codicum scribendum est. In
 idem significat quod *qui potest fieri*.
 idem significat quod *potest* 17, 24; 6
 metri causa idem illud *pote* pro
 et 76, 16 *pote* eodem modo quo
potest fieri his verbis: *sic id non po*
 vis 42, 16 inest in verbo *potest*, qu
 disiunxit.

Verbi *inquam* defectivi, de quo su
 disseram, prima persona perfecti *in*
 auctorem Romanum non invenitur, a Sc
 emendatione restituta est, eamque hoc l
 postulare videntur. Extant vero ap
 formae praeter *inquam* et *inquit* us
 10, 14 *inquiunt*, 24, 7 *inquier*.

V.

De syllabis contrahendi apocope vocalium atque

Iam exponamus, quae de contrah
 et *nihil* sunt in promptu. Et *nihil*
 posterioris aetatis usu communi hau
 est syllabis, idem tamen non minus
 pro metri necessitate cogitur (ad Aes

ormis nil et *nihil* uti Catullum, ut quaeque metro aptissima
satis testantur hi versus c. 64 (146 et 148):

nil metuunt curare, *nihil* promittere parcunt —

dicta *nihil* metuere, *nihil* periuria curant.

Nihil terdecies in carminibus poetae nostri legimus,
ereca 28, 12 et 61, 197 *nihilo*, *nil* octies praeter *nilo*,
97, 3 extat et fortasse iterum eodem versu restituendum
(cf. Schwabii annot. ad h. v.). At multum in his pecca-
nt librarii, qui fere ubique *nihil* pro *nil* scripserunt. Plu-
de usu *nihil* disyllabi et *nil* monosyllabi exposuit Lachm.
r. pg. 27 sq. — *Nihil*, quod ante Catulli aetatem producta
iore, et *nihilo*, quod producta media dicebatur, a poetae
i inde tempore brevialis illis ponebantur syllabis (cf.
enius Ueber Ausspr., Voc. u. Bet. der lat. Spr. I pg. 366),
ipsius poetae duo haec sunt exempla 28, 12 et 61, 197.
Restat, ut disseram de *mi* pro eo quod est *mihi* dicto
Neuii gr. L. II pg. 127 et 128). Et hac in re metrica
plurimum valet, libris non magna habenda est fides.
quam enim nonnullis locis recte in libris scriptum est *mi*,
a multo saepius evenit, ut *mihi* pro *mi* positum sit a
iis; ita etiam peccavere, ut nonnunquam illud *mi*, quod
ndit a *meo*, distenderent (sic apud Cat. 55, 32). *Mihi*
s apud nostrum extet non enumeravi, *mi* quinquiesdecies
upud eum legimus vel ex *mihi* codicum corrigere debemus
tiam 44, 20 cl. L. Muellero de re metr. pg. 156). Non-
locis ex codicum scriptura patere videtur *mei* esse scri-
m, quod 77, 3 in libris inest, nam *me* codd. exhibent 21, 11;
(ubi Schwabius *mei* correxit), 72, 6 (loco corrupto, cf.
abii annot: ita *me* nec V). De usu brevioris illius formae
vetustioris disyllaba apud poetas cf. L. Mueller de re
pg. 254.

is quae exposui accedit illud *ni* pro *nisi* dictum, anti-
etiam tempore *nei* scriptum, cuius vestigia etiam apud

Catullum extant, cum nonnullis locis *ne* in libris insit. Ita 14, *ne* in codd. *GLH* inest (*me D¹ ni Cp d*), 6, 2 *ne* in omnibus legitur libris; 6, 14 codd. *nec*, uno loco (45, 3) *ni* habent.

Alia exempla contractionis, quae apud Catullum reperi haec sunt. 64, 151 *deessem* ut disyllabum pronuntiandum ita ut *dëssēm* evadat, fortasse etiam scribendum est, de quo L. Mueller l. l. pg. 253: „*dësse* et *dërrare* constanti semper usu dicitur.“ 50, 21 *vemens* metri causa restituendum est ex *vehemens* codicum (cf. Lachm. ad Lucr. pg. 133 et L. Mueller l. l. pg. 253); 38, 2 *mehercule* tribus syllabis dixit poeta noster, quapropter *mercule* mihi equidem videtur scribendum esse (cf. Lachm. ad Lucr. pg. 152). Non minus enim illud probandum est, quam 25, 13 *deprensa* (*deprehensa GLCH p*), 55, 7 *prendi* (*prehendi GLCH d p perdidit D¹*) reponendum esse, quod quidem locis qui sequuntur recte in codicibus saltem nonnullis scriptum est: 56, 5 *deprendi G* (*deprehendi DLCH p*), 62, 35 *comprendis DL* (*comperendis T comprehendis CH p G* sed in *G* ras. corr.), fragm. 6 *indeprensus*, si modo Catullianum (cf. Schwabii notam). — 61, 220 pro *semihiente* (ex *sed mihi ante G* (*michi*) *DLCH p* correcto) *semhiente* i priore *damta* pronuntiandum certe, fortasse item ut *deessem*, de quo modo agi, scribendum est, cum *semesum*, *semanimum*, cetera bona nitantur codicum auctoritate (L. Mueller l. l. pg. 260 in.) — 40, 1 Catullus *Ravide* disyllabum posuit, quod pronuntiandum esse *Raude* docent cum contracta illa *naufragus*, *nauculatur*, *nauta* (ex *navita* antiquiore, quod apud Cat. 64, 174 servatum est, ortum) tum quod Ciceronis narratiuncula (de divin. II 40) constat idem ferme sonuisse *Cauneas* et *cave ne eas*. Non vero videtur probanda Nobbii (de metr. Cat. II pg. 24) ratio, qui hunc versum in numero versuum hypermetrorum ducit, quorum quae in vocalem exit syllaba ultima cum prima sequentis versus non scribendo quidem sed pronuntiando est coniungenda. — Iam ut *dein* et *deinde*, quae antiquo certe tempore diphthon-

n sumpserunt, neque unquam tempore illo diductis syllabis eniuntur (sic apud Cat. *dēin* ter in carmine 5, *dēinde* bis eodem carmine et semel 103, 2), omittam, sub finem id memoro, strum c. 82, 3 *ēi* dativum pronominis contractis dixisse labis, quod rarissime evenit (L. Mueller l. l. pg. 271 ex.), ndemque 64, 120 *prāēoptarit* coalitis *ae* et *o*. Ac de *ei* idem illo Lachm. ad Lucr. pg. 152 hoc adnotavit: „*et* promen non scaenici soli in unam syllabam contractum extulerunt 1 Catullus quoque pg. 69, 1 *Eripere ei noli* et Manilius *dem* in III 73“.

Alia est ratio vocabulorum eorum, quae littera vocali inter nsonas duas elisa imminuuntur, quam quidem rationem synopen dicimus (cf. de ea Kuhnus Zeitschr. f. vgl. Sprachf. II g. 370 sq.). Ita *saeculum* apud poetas Catullum praecedentes epissime in *saeculum* imminuitur. Apud Varronem, Terentium, Plautum haec forma extat, apud Lucretium nusquam *reulum* sed ubique *saeculum* legimus, et idem series Catullus oster scripsit: 1, 10 *saeclo*, 78, 9 *saecula*, 43, 8 *saeculum*, 8, 43 *saeculis* (*sedis GL¹ CH*), 14, 23 *saeculi* (*seculi GD¹ C acculi LH*), 64, 22 *saeculorum* (*seculorum GD¹ H*). Uno oco (95, 6) *saecula* legimus. At forma per synopen imminuta quamquam apud poetas Catullo posteriores non plane exisu evanuit, tamen rarius apud eos nobis occurrit. Idem valet n *oraculo*, quod *oraculum* scriptum bis apud Catullum nvenimus: 7, 5 (*ora dum GLCH ora dum dum D⁴*) et 64, 326 (*oraculum GLCH*). Praeterea eo vocabulo non est usus poeta oster. Eiusdem vero carminis illius 64 v. 367 *vincula* habemus. Quibus exemplis adhibitis equidem ego non dubitarim 31, 87 pro *Arunceleia* vel *Aurunculeia* metri causa *Auruncleia* formam restituere, ut versus hi prodeant:

flere desine. Non tibi

Auruncleia periculum est —.

Littera vocali in fine per apocopen abiecta *ten* et *viden*

formae oriuntur ex *tene* et *videne*, quorum posterior etiam vocis *vides* amisit. Ac primum quidem *viden* illud cum apud antiquiores ut Plautum et Terentium saepissime nobis obviam apud poetas, qui Catullum secuti sunt, rarissime legimus (in Verg. Aen. VI 780. Tibull. II 1, 25). Catullus ut medius iter eos ter illud usurpavit: 61, 77 et 98; 62, 8; bis, ut etiam apud Verg. et Tibull., sequente *ut*, quod et 61, 98 in codicibus inest, hoc vero loco delendum. Nec minus *tun*, *ten*, *tib* apud antiquiores in usu sunt, ex quibus uno illo *ten* bis Catullus usus est: 43, 6 *ten provincia narrat esse bellam?* et 55, 1 *tanto ten fastu negas, amice?* (quod cum Mureto videtur restituendum esse pro *te in*).

Littera consona elisa est metri causa in illo *typanum* c. 63, 8 et 9 a Scaligero recte pro *tympanum* codicum revocata. Non minus certe mentione dignum est, quod Catullus nostrum per apocopen elisit *s* finalem litteram verbi *dabis* (116, 8) quod non minus certa coniectura quam *typanum* illud, ne metrum violetur, assequimur. Eodem modo fortasse 107, 7 *magi* pro *magis* scribendum est, ita ut hi evadant versus:

quis me uno vivit felicior, aut *magi* me esse
optandus vita dicere quis poterit?

quod Heysio debemus. Utrum probanda sit 23, 27 Bergii coniectura; qui pro *satis beatus* scribit *satis beatus* litterae extrema vocis *beatus* deleta, necne, ea de re nunc uberius non disputabo; equidem ego probandam censeo. Sed etiamsi unum tantum illud exemplum, quod est *dabi*, pro certo in medium proferre possumus, tamen id unum testatur Catullum ea in usu poetarum antiquiorum secutum esse, cuius exempla apud scriptores aureae aetatis nusquam inveniuntur (cf. L. Muelle de re metr. pg. 344 et 345).

Arctius cum illis hoc, quod iam sequitur, mihi videtur cohaerere, quod ideo iis subieci. Saepius apud nostrum invenimus hoc *gnatus*, quod quidem etiam apud Verg., Hor.

os Catullo minores, si codices sequimur, scribendum est. Apud tullum vox *nati* vel *natae gn* litteris scripta duodecies in ris omnibus manu scriptis inest excepto eo, quod 67, 23 pro *ati* in cod. *H nati*, 67, 30 idem in cod. *D¹*, 64, 349 pro *atorum* in cod. *D natorum* scriptum extat, et 64, 119 pro *in ata* cod. *G* solus *ignata* exhibet. In aliis codicibus vox illa *rupta* est sed servatis litteris *gn*. Ubi vero voluit corripi calem praegressam, semper usus est breviori forma. Quod pties nobis occurrit, quibus locis omnes consentiunt libri; uno eo octavo 64, 298 *gnatisque* codicum *G LC* in *natisque* corri-ndum est. Quater (10, 15; 62, 21; 64, 400; 68, 120) *natus* l *nata* in omnibus libris inest, cum causa illa brevioris rmae adhibendae non obtineat.

VI.

Quaestiones nonnullae orthographicae.

De iis, quae nunc disserenda mihi proposui, cum ad meram orthographiam pertineant, neque metrica ratione ut in iis, quae aulo ante composui, adiuvemur, difficillimam quaestionem esse intellet, qui naturam codicum eorumque aetatem accuratius quisiverit. Quapropter in his haud quidquam pro certo statuere ossumus, attamen ex nonnullis codicum vestigiis licet nos rimum efficere, quae in antiquo libro Veronensi scriptae fuerint, t inde conicere, quae Catullus ipse scripserit.

Ut ab usu *o* vocalis ordiar, ea Catullus more antiquiorum apius videtur usus esse ubi postea *u* scripserunt Romani. Ita ubitari non potest, quin *iocundus*, non *iucundus* scripserit, uippe quae scriptura codicum auctoritate optimorum nitatur. It exempla afferam, 9, 9; 14, 2; 46, 3; 50, 16; 64, 161 et 215; 66, 82 formam *iocundus* omnes asservarunt codices, 62, 26 et

47 omnes praeter *T*, cuius quidem in aliis magna est auctoritas 67, 1 *iucunda* bis *DLp*, 109, 1 *iucundum Lp* (*interdum* 68, 16 *iucundum DLp* habent, sed etiam his locis scribent rationem quam laudavimus praefendam esse codicis *G* scribit docet. Minore nititur auctoritate alibi ut 64, 284, ubi codices praeter *DCH* *iucundo* exhibent; 68, 93, ubi *GCp* quidem *iocundum*, alii (praeter *H*: *vivendum*) *iucundum* praebent. Attamen ex illis, quae modo composui, satis elucere videtur *iocus* Catullianum esse. Unde origo vocabuli ducenda sit non comitatur neque a *iocus* videtur derivari posse *iocundus*, at antiquior est ea scriptura fuit atque in hac voce *o* ut vocalis syllabae primitivae diutius servata est, sicut *poplucus* vel *poplicus*, nomen alia usque ad medium saeculum septimum vixerunt. Cum saeculo sexto fere medio pro *o* antiquiore ut in multis aliis etiam in finalibus secundae declinationis *u* sit substituta tamen *o* illa praecedente *u* vel *o* servata est usque ad ultimos Romanorum imperatores, neque usquam *vivus*, *ardens*, *confluent*, *tuus*, similia in inscriptionibus ante saeculum septimum extremum reperies. En exempla Catulliana. 53, 3 in omnibus libris *Calvos* forma nominativi inest, 66, 54 *equos*, 61, *novos*; 23, 1 in *servo* codicum *GCH* *servos* latet (scribit *G²DLp*) et 63, 92 in *tuos* librorum *GD¹C* *tuos* (*tuus LH* 64, 288 *non vacuos* (*non acuos GL¹CH*, in aliis libris corruptum), inde 62, 60 *aequom* scripsit Catullus (*equom equo GDCH aequum Lpd*) et 66, 79 *quom* pro eo, quod saepius, Romani non scripserunt, *quum* (*quem GL¹Cp* omnes Statii] *quam D¹L²H*). — Non *vester* sed *voster* antiquissimis scriptum fuisse libris illud indicat, quod quod *noster* pro *vester* in libris legimus. Loci vero hi sunt: 23, *nostra GLCHp vestra D*; 55, 22 *ve* (scr. *no G²*) *stri G* *DLCHp*; 66, 87 *nostras GD¹LCH vestras dp*; 61, 209 *GD¹LCHp vestri d*. Inde *divellendi* verbi participium 64, *divolso GD¹CH* (*divulso Ldp*) eodem modo quo 62, 40

convolsus (ceteri codd. *contusus*) exhibent, et 63, 5 *de-
olsit* in libris videtur corruptum esse in *devolet* (cf. Haupt.
2. Cat. pg. 70) „propter ignoratam antiquiorem scribendi con-
suetudinem oblitteratam novicio usu, qui *devolet* praetulit.“
68, 124 *vollurium* corrigendum ex *vollarium* GDCp [P₁]
voluntarium H *vullarium* L, 61, 209 *voll* pro *volunt* revocandum
est, atque his omnibus exemplis collatis non dubitabimus pro
i in his: 45, 22 *macult*, 72, 3 *vulgas*, 61, 216 *parvulus* etc.
restituere contra librorum auctoritatem.

U antiquior in i mutata est in multis vocibus ut in *simulis*,
contufex, *existumare*, *lucet* (= *licet*), in superlativis, atque
diutius in his ipsis usus fluctuavit, quoad Iulius Caesar in libris
de analogia i scribendam esse statuit. U illa pro i etiam a
Catullo saepius videtur servata fuisse. Ita, ut exemplum afferam,
ubique videtur revocanda esse in *lubet* antiquiore sed divul-
gatissimo. Quod quidem in codicibus legimus 15, 11 bis (de
codicum scr. cf. Schwabii edit. pg. 180), 61, 133; 17, 17 (*libet* D),
24, 9; 61, 211 (*ludet* H), 38, 7 (*libet* LC), 39, 14 (*iubet* H),
40, 6; 76, 14 (*qualibus* D¹). 62, 36 omnes codices habent *at*
libet praeter T, qui *adlucet* praebet corruptum ex *at lubet*.
62, 6 *lubeat* legimus (*libeat* LCH), 61, 41 *lubentius* (*libentius*
D¹ H), 27, 5 *iubet* codicum in *lubet* corrigendum est. Qua-
propter haud dubitare possumus aliis locis, ubi libri habent
libet (ut 2, 6) vel *libenter* (ut 44, 6 et 31, 4: *libente* GLCH)
illud restituere. — Magis in dubio manet, utrum 4, 4 *cogno-
tissima o* breviata sit retinendum, an *cognitissima* scribendum.
Mihi equidem ex analogia illud videtur defendi posse. Extant
enim formae *agnotus* et *agnoturus* (cf. Neuii gr. L. II pg. 433).
Quare ita statuendum erit de illo. Primaria et antiquior forma
erat *cognōtissima*, inde *o* breviata orta est haec *cognōtissima*
vel *-ima*, tum *o* in *i* mutata *cognitissima* (cf. Corssenius Ueber
Ausspr., Voc. u. Bet. der lat. Spr. I pg. 372). — E antiquior
pro i servata est in *derecta* (22, 8) pro *detecta* c

restituendo. Nam „*derige, derigit, derexere* etc. Medicar. Vergilii codex sexiens, nec saepius idem *dirige dirigite* etc. (Lachm. ad Lucr. pg. 247). 63, 56 *dirigere* legimus.

Contra vero in nonnullis *i* recentior est pro *e* divulgata: 44, 1 *gravido* (*gravedo* LCP), 55, 25 *pinnipes* (de scr. codicum c. Schwabii edit. pg. 190 ex.) cl. *pinna* apud Lucr., Varr., Enn. *pinniger* apud Lucr., aliis. Etiam *ni* pro *ne* uno loco (61, 15) in codicibus servatum est (cf. Lachm. ad Lucr. pg. 117), cuius ratio auctore Ritschelio haec videtur esse. Antiqua forma *ne* fuit, unde *nei* ortum est (fortasse 62, 59 restituendum, ubi omnes libri *ne* praebent). *Ei* illud, de quo paulo post uberius agam, fere ubi *que* in *i* transiit, atque ita ex *nei* orta est forma *nē*. Ut ratio hoc distinguatur a *nī* pro *nisi* posito (quod et ipsum *nei* servatur, ut producta significaretur *i*), antiquior postea restituta est forma *ne*. Denique *antistans* (codd. *antistas*) 9, 2 legitur, quod et ipsum apud antiquiores ut Lucr. et Varr. extat. *I* pro *u* antiquiore 10, 10 habemus, nam in libris *monimenta* scriptum est (*monumenta* in solo *H*), quae vocis scribendae ratio etiam, ut alia omittam, apud Varronem l. L. VI 6 invenitur, 17, 6 in *Salisubsilis* pro *Salisubsulis*, quod ut *consul*, praesul a *saliendi* verbo descendit; inde *e* pro *u* in hoc *fulgere* pro *fulguret* (66, 94). In his forma antiquior Augusti aetate denuo pervulgata, illa obsoleta erat.

Postremo *ei* pro *i* longa saepe in codicibus servatum, alibi locis certa coniectura restituendum est. Ne longus sim, de ratione illius *ei* satis noto nunc non disseram, sed delege ad ea, quae Schweizerus in Kuhnii Zeitschr. f. vgl. Spr. II pg. 356 sq. et de re disseruit et Lachm. ad Lucr. pg. 244 sq. Eo auctore in Catulli codicibus unum pluralis exemplum intemeratum remansisse 61, 232 *bonei coniuges* (*D¹G¹*, alii *bolnei*, *holnei*, *bonlei*) vocativi item unum 23, 1 *Furei*. Quibus ego equidem habet abl. pluralis adicio exemplum 46, 3 *aureis* (*G C^a H*, alii *auris*). At poetam nostrum non Lucilii regulam secutum esse, qui

guem solam secundae declin. vocativi in **i** cadentis et plur. **minativi** eiusdem declin. itemque dativi et ablativi plur. **pri-ae secundaeque** per **ei** scribendam esse censuerat, sed potius **tti** rationem, qui statuerat, ut ubique **i** longa per **ei** redderetur (quod Ritschellius docet), testantur genetivi exempla com-
ura: 28, 15 *Romulei Remique* (*romuli D*), 61, 206 *pulveris frice* (*ex ericei GCH ericet L eritea D*), 63, 91 *Dindy-ei* (sic *L dindimenei G*), 64, 278 *Pele* (cf. supra pg. 8), 5, 14 *Itylei* (*ythilei G ithilei LCH ithelei D*¹). His accedit 5, 13 *Herculei*, quod pro dativo accipio cum Lachmanno (cf. supra pg. 8). 77, 3 *mei* legimus pro *mi* i. e. mihi (cf. pg. 25), ad quod Lachmannus adnotavit: „quamquam haud scio an nomina personalia Lucilius exceperit“, et 39, 2 *sei* pro *si*. *Lr*: *sed H seu GDLC*). — Ad extremum in memoriam redigo quae supra pg. 10 de his *dei* et *deis* disserui, ex quibus unum fortasse illis addendum est exemplum 76, 26 *dei* monosyllabum (cod. *G dii DLCHp*).

Illa certe ita in codicibus tradita omni dubitatione carent, sed aliis locis ex scriptura corrupta certissima coniectura **ei** restituere possumus, cum saepissime **e** sit servatum. Ita, ut exempla nonnulla componam, assequimur formam nom. pluralis 22, 6 *novei* (*nove GLC novem D*¹ *Hp*), voc. plur. 29, 23 *viissime* (coni. ex *opulentissime* vel *-issimae* librorum), genetivi 66, 74 *verei* (codd. *vere*; *veri D*), 68, 65 *imploratei* (codd. *implorate*), 34, 23 *antiquei* (codd. *antique*); inde 37, 11 *nei* pro *mi* dativo (codd. *me*), 10, 22 *quei* pro *qui* nom. sing. (codd. *que*; *qui D*), 16, 12 *quei* pro *qui* nom. plur. (*que GD*¹ *H qui LC*). Tum 55, 12 *heic* pro *hic* adverbio scribendum est (*hec G [P1] haec LCH hic D*) et item 67, 39 (*hec G [P1] haec LC hic D*¹ *hoc H*), 21, 9 *atquei* (codd. *atque*) idemque 68, 141 (*atque GHp [P1 Lr] atq; L at quia DC*). Et huius quidem antiqua fuit forma *atque*, unde *atquei*, postremo *atqui* sortae sunt.

Denique illud *ei* enucleari potest ex librorum scriptura 57, 9 *socii* (codd. *socii et*) nom. plur.; 55, 16 *lucei* (*tucei* GD¹ *H licet LC*) dat.; 61, 210 *ludai* (codd. *ludere*), 63, 1 *taurei* (codd. *tauri et*), 68, 81 *novei* (*novit G vocit LCH novum D*) gen. sing.; 12, 14 *ex Hibereis* (codd. *exhibere*) 61, 222 *inscieis* (codd. *insciens*) abl. plur.; 4, 23 *mare* (codd. *amaret*) abl. tertiae declinationis. Accedit 82, 4 *sei* ex *seu* librorum emendandum.

Pauca etiam liceat addere, quae viris doctis debeo, de scribendi ratione verborum *peierandi*, *demonstrandi* atque huius *postquam*.

52, 3 *perierat* certe retinendum est cum *G[Le]*, quae quidem verbi forma antiquior in codd. Plauti, Horatii, Lucani nobis occurrit, neque ex usu videtur evanuisse usque ad medium saeculum primum post Chr. n. (cf. H. Usener ann. Iahn. 91 pg. 226).

Demonstrare antiquo tempore in usu fuisse pro *demonstrare* testantur cum similia in Plautinis codicibus (cf. Fleckeisenius ann. Iahn. 60 pg. 261) tum hoc *demostres* librorum Catullianorum (*demonstres LHp*) 55, 2.

Pro *postquam* scribendi ratio *posquam* antiquior videtur servata esse 11, 23 in codice *D*, de qua cf. O. Ribbeckius ann. Iahn. 77 pg. 187.

Sed haec hactenus. Id unum exemplis adhibitis demonstrare volui — qua in re iam Bergkii et Froehnerus anteierunt — etiam de quaestionibus orthographicis multa nobis, si accuratius in ea inquirimus, in codicibus Catulli manu scriptis quamvis recentibus occurrere, quae ut antiqua et poetae ipsi tribuenda ex libro Veronensi mutuati sint librorum scribae. Haudquaquam enim quaestiones illae ad constituendam grammaticam Latinam parvi sunt putandae. Sed primum oportet quaerere, quid fuerit in libro Veronensi, deinde quid poeta scripserit. Neque vero quidquam in hoc neglegendum est, et diligentissime variae

codicum superstitem lectiones sunt inspiciendae. Tum multa revivescent, quae etiam nunc in farragine lectionum variarum sepulta iacent. In his, ut unum moneam, longa sed fructuosa erit quaestio de assimilatione praepositionum in compositis et qui fuerit usus poetae nostri in illis adhibendis.

VII.

De deminutivis Catullianis.

Iam pervenimus ad formas deminutivas, quibus Catullus usus sit, accuratius componendas. Satis constat amare Catullum ut Varronem et Lucretium deminutiva, ac generi quidem carminum Catullianorum plurimorum optime ea convenire apparet. In carminibus poetarum, qui eum secuti sunt, rarius inveniuntur. Sed apud Iuvenalem denuo multa legimus, et ultimarum temporum poetae haud pauci usi sunt talibus verborum formis sive docta imitatione antiquissimorum repetitis sive vulgo obtinentibus. Istae vero dictiones quantumvis usitatae in sermone plebeio ac familiari tamen a grandi et elata dictione non minus veterum quam nostro abhorruerunt iudicio. Quapropter Catullus non posuit in carmine Galliambico nisi bis in narratione (v. 35. 74) metri necessitate victus, quod L. Mueller de re metr. pg. 36 censet, nusquam vero in oratione aut Attis aut Cybelae. Neque in c. 62 deminutiva invenimus — neglecto illo *puella* usitatissimo — praeter hoc *flagellum* (v. 52) de summa palmitis parte dictum. Optime autem conveniunt naturae carminis 25, ubi formis illis et similiter sonantibus pulcherrime Thalli cinaedi mollietates depingitur sic:

Cinaede Thalle, mollior cuniculi capillo
vel anseris medullula vel imula auricilla.

Atque Catulli adiectiva deminutiva composuit M. Hauptius

in observ. critic. libro (pg. 14); sed complura omisit. Ego equidem deminutiva Catulli, quae septuaginta fere sunt, ita componam, ut primum ea enarrem, quae apud Catullum solum extant, inde quae rariora et vetustiora videntur esse, postremo divulgata, quae etiam apud alios scriptores maximeque apud scriptores aureae aetatis sunt in usu.

Ac primum quidem apud Catullum solum, quod sciam, legimus haec:

1. Substantiva:

- 25, 2 *auricilla* (coni.),
- 68, 2 *epistolum*,
- 55, 7 *femella*,
- 25, 2 *medullula* (codd. *medulla*),
- 10, 3 *scortillum*,
- 67, 21 *sicula* i. e. sica parva, translate pro mentula,
- 99, 2 et 14 *suaviolum* vel *saviolum*.

2. Adiectiva:

- 64, 316 *aridulus*,
- 57, 7 *eruditulus*,
- 61, 193 *floridulus*,
- 25, 2 *imulus*,
- 63, 35 *lassulus* (Hauptius omisit),
- 25, 10 *mollicellus*,
- 69, 4 *perlucidulus* vel *pellucidulus*,
- 66, 63 *uvidulus* (coni.).

Nomina propria deminutiva, quae separatim profero, sunt:

- 59, 1 *Rufulus* (coni.),
- 45, 13 *Septumillus* (coni.),
- 12, 17 et 47, 3 *Veraniolus*.

Rarius et plurimum apud auctores aut antiquiores aut mediae infimaeve Latinitatis haec reperimus:

1. Substantiva:

- 61, 181 *brachiolum* (de brachio hominis hoc solo loco;

g. veter. 1, 25 brachiola videntur esse venae quaedam in oque laterè equorum),

68, 36 *capsula* (Fab. Pict. ap. Gell., Plin., Seneca),

66, 16 *lacrimula* (Cic. Planc., Ter. Eun.),

25, 10 *latusculum* (Lucr. semel),

puellula quater (bis ex *puellae* forma codicum corrigendum.

Ter. Phorm., Pompon. apud Non.),

56, 5 *pupulus*, quo poeta significat puerum parvulum (Senec. Arnob. de imaguncula dicit),

23, 19 *salillum* (Plaut. Trin. semel),

61, 13 *zonula* (Seren. ap. Non., Lamprid. Al. Sev.).

2. Adiectiva:

29, 8 *albulus* (de aqua Mart., Plin. h. n., Suet. Aug. et er., Orelli inscr. quater),

17, 13 *bimulus* (Suet. Cal. 8. — Haupt. om.),

64, 131 *frigidulus* (quod Hauptio auctore a Catullo sumpsit mius eius in Ciri 250. 347),

15, 4 *integellus* (Cic. fam.),

55, 17 *lacteolus* (Prudent., Auson.),

64, 331 *languidulus* (Cic. ap. Quinct. — Hauptius om.),

16, 4 *molliculus* (Plaut. Cas. — Est etiam cogn. Rom. ut

Fi. Minucius Molliculus Liv. XL 35),

65, 6 *pallidulus* (Hadr. ap. Spart. Hadr. 25),

99, 6 *tantillus* (Plautus saepius, Celsius semel. — Haupt. om.),

17, 16 *tenellulus* (Laev. ap. Prisc.),

3, 18 *turgidulus* (Paul. Petr.),

41, 3 *turpiculus* (Varro l. L., Cic. de or.).

Verbum deminutivum est

25, 11 *conscribillo* (Varro ap. Non.);

deminutivum Graecum illud

64, 320 *calathiscus* (Petr. satur.).

Iam sequuntur deminutiva, quae saepius atque etiam apud poetas aureae inveniuntur aetatis.

1. Substantiva:

30, 2 *amiculus*,
99, 8 *articulus*,
42, 9 *catulus*,
42 *codicillus* quinquies,
flagellum i. e. flagrum parvum 25, 11; de palmite vitis 62, 52;
105, 2 *furcilla*,
labellum septies,
23, 21 *lapillus*,
lectulus ter,
libellus quater; ter librum parvum significat, semel tabernam librariam (55, 4);
28, 6 *lucellum*,
mentula quinquies,
munusculum bis,
ocellus septies; 31, 2 de plurium rerum optima et praestantissima, 50, 19 de homine, quem maxime amamus;
4, 4 et 17 *palmula* pro remo,
papilla quater,
17, 3 *ponticulus*,
puella usitatissimum saepe (cf. supra *puellula*),
61, 22 *ramulus*,
13, 7 *sacculus*,
28, 2 *sarcinula*,
tabella liminis 32, 5; pugillares tabellae significant 50, 2;
67, 39 *tigillum*,
versiculus ter.

2. Adiectiva:

aureolus bis,
bellus quater decies (Haupt. om.),
gemellus bis (Haupt. om.),
misellus quinquies,
61, 216 *parvulus*,

pusillus bis (Haupt. om.),

27, 1 *vetulus*;

tum, quorum paulo diversa ratio est,

61, 13 *tinnulus* et, quod septies dixit poeta,

tremulus.

In fragm. 4, si modo Catullianum, haec habemus praeter illa deminutiva:

animula subst. et

miserulus adi. Sed versus Sereno adscribitur a Diomede.

Non minus quam illas erit operae pretium componere voces alias, quas poeta usurpavit, raras easque obsoletas, inde enumerare, quibus usus sit vocabulis Graecis et quae ipse nova videatur invenisse, denique quoad in construendis illis ab usu quotidiano recedat. Alia et plane diversa quaestio erit de re prosodiaca, cuius supra quasi praeteriens occasione oblata mentionem feci, et metrica re Catulli. Atque ea in re magis etiam illud apparebit, quod iam ante indicavimus et aliqua ex parte demonstravimus, inter placita veterum tragicorum et leges novas, quas Ennius sanxit, Catullum quasi medium esse. At id si nunc susciperem, modum huic libello tributum non servarem. Quapropter si illa, de quibus uberius scripsi, viris doctis placuerint, etiam de his, quae modo dixi, post accurate disseram.

Index rerum et verborum.

- abisse 21.
abstersti 22.
Acme, Acmen 14.
acris *acc. pl.* 12.
Adoneus 14.
adverbia 19.
aequalis *voc. pl.* 12.
aequom 30.
aera 15.
aethera 15.
Africei *genet.* 33.
Aganippe 14.
albulus 37.
alis, alid 18.
Amastri 15.
Amathunta 15.
amiculus 38.
Amphitriten 14.
Ancona 15.
animula 39.
antiquei 33.
antistans 32.
apeliotae *gen.* 14.
apocope 27 sq.
Ariadna 14.
aridulus 36.
Arsinoes 14.
articulus 38.
Athon 15.
atquei 33.
Attin 15.
audibant 20.
aureis *abl. pl.* 32.
aureolus 38.
auricilla 36.
auris *acc. pl.* 12.
Auruncleia 27.
ausit 22.
barathrum 14.
beatu's 28.
bellus 38.
bimulus 37.
bonei *nom. pl.* 32.
Booten 14.
brachiolum 36.
caelestis *acc. pl.* 12.
caelestum 11.
caelicolum 10.
calathiscus 37.
Callisto *dat.* 15.
Calvos *nom.* 30.
capiti *abl.* 9.
capsula 37.
catagraphos 14.
catulus 38.
cavē 20.
cessasti 21.
Chalybon 15.

itarier 23.
 classi *abl.* 10.
 odicillus 38.
 oetu *dat.* 9.
 ognoram, cognossem 21.
 ognōtissima 31.
 ollis *acc. pl.* 12.
 ompararier 23.
 omparasti 21.
 omponier 23.
 omprendis 26.
 onchyli 8.
 onscelerasse 21.
 onscribillo 37.
 ontractio *syllabarum* 24 sq.
 onvolsus 31.
 Corneli 8.
 cui 17.
 eupisti 21.
 custodibant 20.
 Cybebe *vel* Cybele 14.
 Cybebes *vel* Cybeles 14.
 Cycladas 15.
 labi *pro* dabis 28.
 lei *pro* di 33.
 lēin, dēinde 27.
 leminutiva *Catulliana* 35 sq.
 lemostres 34.
 lentis *acc. pl.* 12.
 leposivit 20.
 leprendi, deprensa 26.
 lerecta 31.
 lesissem 21.
 lessem *disyll.* 26.
 leum *pro* deorum 10.
 levolsit 31.
 li, dei, dii 10.
 Dindymeī *genet.* 33.
 lorigere 32.
 lissoluo 19.
 livolso *abl. partic.* 30.
 livum *gen. plur.* 10.
 lonarunt 21.

dulce rideat 19.
 dulcis *acc. pl.* 12.
 duxti 22.
 e *pro* i 31.
 e *pro* u 32.
 ei *pro* ī 32 cf. 8. 9. 10. 11.
 13. 16. 25.
 epistolium 36.
 equos *nom.* 30.
 Erechthēi 9.
 eruditulus 36.
 evantis *acc. pl.* 12.
 evoluam 19.
 explicasset 21.
 Favoni 8.
 femella 36.
 fili 8.
 finis *acc. pl.* 12.
 flagellum 35. 38.
 floridulus 36.
 frigidulus 37.
 fulgeret 32.
 furcilla 38.
 Furei *vocat.* 32.
 gemellus 38.
 gnatus 28.
 Graeca nomina 13 sq.
 gravido 32.
 gymnasi 8.
 haec *fem. plur.* 16.
 Hebe 14.
 heic 33.
 Helenae *gen.* 14.
 Herculei *dat.* 8. 33.
 Hibereis 34.
 hominis *acc. pl.* 12.
 -i *in ablat. tertiae decl.* 9. 10.
 i *pro* e 32.
 -i *pro* -ii *in genetivis* 8.
 i *pro* u 32.
 iactastis 21.
 -ibam *pro* -iebam 20.
 Idomeneōs 9.

-ier in *infinitivis* 23.
 illius 18.
 illoc 17.
 imploratei 33.
 imulus 36.
 indepreusus 26.
 inger 23.
 inquit, inquit, inquit, in-
 quies 24.
 inscieis 34.
 integellus 37.
 involasti 21.
 iocundus 29.
 ipsius 18.
 -is in *accusativis tertiae decl.*
 11; in *nominat. et vocat.* 12.
 isset 21.
 istaec 17.
 Itylei *genet.* 33.
 iuerint 22.
 iugalis *acc. pl.* 12.
 labellum 38.
 labos 7.
 lacrimula 37.
 lactantis *acc. pl.* 12.
 lacteolus 37.
 languidulus 37.
 lapillus 38.
 lassulus 36.
 latusculum 37.
 lavit 20.
 lectulus 38.
 libellus 38.
 libidinis *acc. pl.* 13.
 Libya *abl.* 14.
 linquentis *nom. pl.* 12.
 Locridos 15.
 lubet 31.
 lucei 34.
 lucellum 38.
 ludei 34.
 luxti 22.
 magi *pro* magis 28.

marei 34.
 medullula 36.
 mei *pro* mi 33.
 mentula 38.
 mercule *trisyll.* 26.
 mi (mei) *pro* mihi 25.
 Minoa 15.
 Minoidi 15.
 misellus 38.
 miserulus 39.
 misti 22.
 mnemosynum 14.
 mollicellus 36.
 molliculus 37.
 monimenta 32.
 munusculum 38.
 Naiasin 15.
 nasse 21.
 natis *acc. pl.* 12.
 natus 29.
 ni (nei) *pro* nisi 25.
 ni *pro* ne 32.
 nihil *et* nil, nihilo *et* nilo 25
 nitier 23.
nominis declinatio 7 sq.
 norat, nosti, nosse 21.
 novei 33. 34.
 novos *nom.* 30.
 nympha 14.
 o *pro* i 31.
 o *pro* u 29 sq.
 Oarion 16.
 ocellus 38.
 omnis *acc. pl.* 12.
 oraculum 27.
orthographicae quaestiones
 29 sq.
 -os *pro* -or 7.
 palimpseston *acc.* 16.
 pallidulus 37.
 palmula 38.
 papilla 38.
 pararim 21.

parthenice 16.
 parvulus 38.
 pelage, pelagi 15.
 Pelea, Peleu 15.
 Pelēi, Pelēō 9.
 Pelei *genet.* (= Peli) 8. 33.
 Peneios, Penios 16.
 penetralis *acc. pl.* 12.
 penite, penitus 19.
 perierat 34.
 perisse 21.
 perlucidulus 36.
 pervoluent 20.
 phaselus 14.
 piissimei 16. 33.
 pinguis *acc. pl.* 12.
 pinnipes 32.
 plumipedas 15.
 ponticulus 38.
 posquam 34.
 pote, potis, potest 24.
 poteretur 20.
 praeoptarit *trisyllab.* 27.
 promisse, promisti 22.
pronominis declinatio 16 sq.
 properiter 19.
 Propontida 15.
 puella 38.
 puellula 37.
 pupulus 37.
 puriter 19.
 pusillus 39.
 putastis 21.
 quei 33.
 quicum 18.
 quis *pro* quibus 18.
 quoi 17.
 quom 30.
 ramulus 38.
 Ravide *disyll.* (Raude) 26.
 recepsō 23.
 reduce 23.
 religasset 21.

requierant, requiesset 21.
 Romulei *genet.* 33.
 Rufulus 36.
 sacculus 38.
 saeculum, saeculum 27.
 salillum 37.
 Salisubsilis 32.
 sarcinula 38.
 scibant 20.
 scortillum 36.
 sei *pro* si 33. 34.
 sembiante 26.
 Septumillus 36.
 servisse 21.
 servos *nom.* 30.
 sesquipedalis *acc. pl.* 12.
 sricula 36.
 siris 22.
 sociei 34.
 soluit, solvunt 19.
 sonantum 11.
 suave olentis amarici 19.
 suaviolum 36.
 subrepsti 22.
syncope 24 sq. *in perfectis* 21.
synizesis Graecanica 9.
 tabella 38.
 talis *acc. pl.* 12.
 tantillus 37.
 taurei 34.
 Tempe 15.
 ten 27.
 tenellulus 37.
 tenuis *acc. pl.* 12.
 tepefactet — tepefaxit 23.
 tete *acc.* 16.
 Tethyi 15.
 tetuli, tetulit, tetulisset 21.
 Thesea, Theseu 15.
 Thesōi 9.
 Thyiadas 15.
 tigillum 38.
 tinnulus 39.

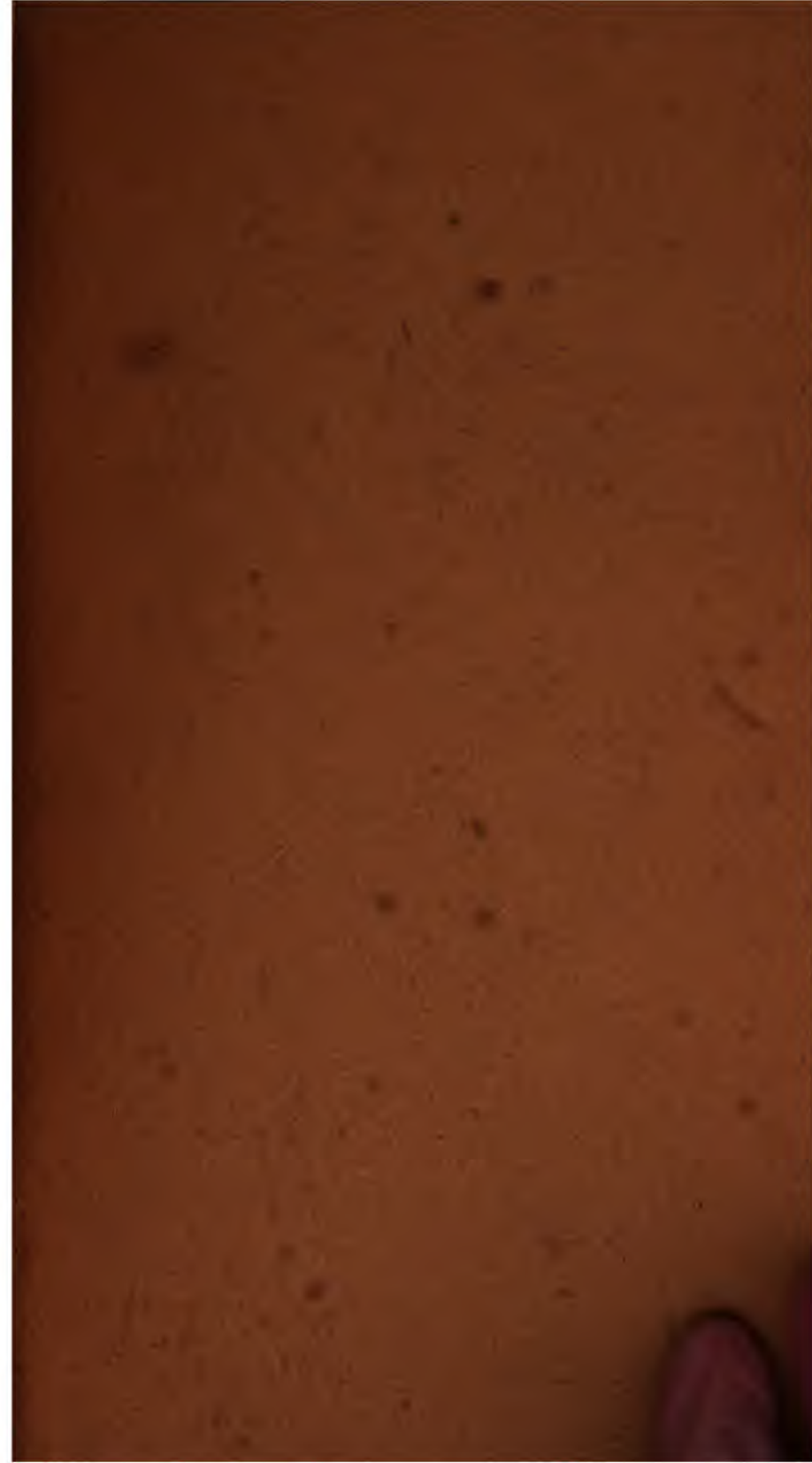
totius 18.
tremulus 39.
tristi 22.
tristis *acc. pl.* 12.
Trojugenum 10.
tuor 20.
tuos *nom.* 30.
turben 8.
turgidulus 37.
turpe incedere 19.
turpiculus 37.
typanum *pro* tympanum 28.
u *pro* i 31.
-u *pro* -ui *in dat.* 9.
-um *pro* -arum *et* -orum 10.
-um *pro* -ium *in genetiuis* 11.
une 18.
ungui *abl.* 10.
uni *pro* unius 18.

unius 18.
uvidulus 36.
vacuos *nom.* 30.
Veraniolus 36.
vemens 26.
verbi declinatio 19 sq.
verei 33.
Veronensum 11.
versiculus 38.
vetulus 39.
viden 27.
vincier 23.
vinclum 27.
violasse 21.
virum *pro* virorum 11.
volt 31.
volturium 31.
voster 30.
zonula 37.

Index locorum.

| | | | | | | |
|-------|---------|---------|----------|----|--------|------------|
| 1, 1 | pag. 17 | 10, 15 | pag. 21. | 29 | 17, 16 | pag. 37 |
| — 10 | 27 | — 16 | | 12 | — 17 | 18. 31 |
| 2, 2 | 18 | — 22 | | 33 | — 24 | 24 |
| — 3 | 17 | — 27 | | 24 | 20, 5 | 20 |
| — 4 | 12 | — 31 | | 18 | 21, 9 | 33 |
| — 6 | 31 | — 32 | | 21 | — 11 | 25 |
| — 10 | 12 | 11, 23 | | 34 | 22, 5 | 16 |
| — 13 | 19 | 12, 13 | | 14 | — 6 | 33 |
| 3, 6 | 21 | — 14 | | 34 | — 8 | 31 |
| — 18 | 37 | — 17 | | 36 | — 20 | 17 |
| 4, 1 | 14 | 13, 2 | | 10 | 23, 1 | 17. 30. 32 |
| — 4 | 31. 38 | — 7 | | 38 | — 19 | 37 |
| — 7 | 15 | — 12 | | 21 | — 21 | 38 |
| — 9 | 15 | 14, 1 | | 26 | — 27 | 28 |
| — 13 | 15 | — 2 | | 29 | 24, 5 | 17 |
| — 17 | 38 | — 6. 12 | | 10 | — 7 | 24 |
| — 22 | 10 | — 14 | | 22 | — 9 | 31 |
| — 23 | 34 | — 23 | | 27 | 25 — | 35 |
| 5 — | 27 | 15, 3 | | 21 | — 2 | 36 |
| — 3 | 18 | — 4 | | 37 | — 6 | 21 |
| 6, 2 | 26 | — 11 | | 31 | — 10 | 36. 37 |
| — 14 | 26 | 16, 3 | | 21 | — 11 | 37. 38 |
| 7, 5 | 27 | — 4 | | 37 | — 13 | 26 |
| 8, 2 | 21 | — 12 | | 33 | 26, 2 | 8 |
| 9, 2 | 32 | 17, 3 | | 38 | — 3 | 14 |
| — 9 | 29 | — 6 | | 32 | 27, 1 | 39 |
| 10, 3 | 36 | — 10 | | 18 | — 2 | 23 |
| — 10 | 32 | — 13 | | 37 | — 5 | 31 |
| — 14 | 24 | — 14 | | 17 | 28, 2 | 38 |

| | | | | | |
|--------|---------|---------|------------|---------|-------|
| 67, 21 | pag. 36 | 68, 120 | pag. 29 | 91, 9 | 106 |
| — 23 | 21. 29 | — 124 | 9. 31 | 95, 5 | |
| — 24 | 21 | — 138 | 10 | — 6 | 20, 3 |
| — 30 | 29 | — 141 | 23. 33 | 97, 3 | |
| — 35 | 8 | 69, 4 | 36 | — 5 | |
| — 37 | 17. 21 | 72, 1 | 21 | 98, 1 | |
| — 39 | 33. 38 | — 3 | 31 | 99, 2 | |
| — 47 | 17 | — 6 | 25 | — 6 | |
| 68, 2 | 36 | — 7 | 24 | — 8 | 22 |
| — 13 | 18 | 76, 3 | 21 | — 12 | |
| — 16 | 30 | — 4 | 10 | — 14 | |
| — 26 | 12 | — 12 | 10 | 100, 2 | |
| — 28 | 23 | — 14 | 31 | 101, 5 | |
| — 36 | 37 | — 16 | 24 | — 8 | |
| — 43 | 27 | — 17 | 10 | 102, 2 | |
| — 44 | 18 | — 19 | 19 | 103, 2 | |
| — 65 | 33 | — 24 | 24 | 105, 2 | |
| — 76 | 12 | — 26 | 10. 33 | 107, 1 | |
| — 81 | 34 | 77, 3 | 22. 25. 33 | — 7 | |
| — 85 | 20. 21 | 78, 9 | 27 | 109, 1 | |
| — 86 | 21 | 82, 3 | 27 | — 3 | |
| — 87 | 14 | — 4 | 34 | 110, 3 | |
| — 90 | 11 | 84, 7 | 21 | — 5 | |
| — 93 | 30 | — 8 | 20 | 115, 3 | |
| — 102 | 12 | — 11 | 21 | 116, 8 | |
| — 108 | 14 | 88, 8 | 9 | Frqm. 4 | 19 |
| — 116 | 14 | 91, 3 | 21 | Frqm. 6 | |
| — 118 | 10 | | | | |



STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES
STANFORD AUXILIARY LIBRARY
STANFORD, CALIFORNIA 94305-6004
(415) 723-9201

All books may be recalled after 7 days

DATE DUE

28D MAY 18 1998
JAN 16 1998

Stanford University Libraries



3 6105 020 053 851

